

СИЛАБУС
освітнього компонента
Культурологія
Освітньо-професійна програма:
Технологія виробництва і переробки
продукції тваринництва
Спеціальність: Н2 Тваринництво
Галузь знань: Н Сільське, лісове,
рибне господарство та ветеринарна
медицина

Рівень освіти	Фахова передвища освіта
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Статус освітнього компонента	Вибірковий
Обсяг вибіркового компонента (кредити ЄКТС/ загальна кількість годин)	3 кредитів ЄКТС / 90 годин
Циклова комісія	Загальноосвітніх дисциплін і дисциплін загальної підготовки
Мова викладання	Українська
Очікувані результати	<p>Результати навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форм існування; - усвідомлювати сутності культурно-мистецьких явищ, їх розвитку в контексті цивілізаційних процесів; - зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії культури; - ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; - застосовувати знання у практичних ситуаціях.
Предмет і	Предметом вивчення ВК Культурологія є:

завдання вибіркового компонента	<ul style="list-style-type: none"> - дослідження феномену культури й соціально-культурних процесів, що звернені до світоглядних потреб сучасної людини, розкривають множинність форм її адаптації до оточуючого світу із збереженням особливостей людського існування – самореалізації особистості; - особливості основних мистецьких стилів (в архітектурі, художньому та образотворчому мистецтві, літературі), тенденції, які притаманні сучасній культурі; - зіставлення світової, національної та етнічної культури; - культурологічна думка України, характерні особливості періодизації української культури та її місце в системі світової культури; - світоглядні засади визначних представників української та світової культури різних періодів, їх здобутки, досягнення, особливості діяльності в процесі культурно-історичного поступу. <p>Основними завданнями ВК Культурологія є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - збагачувати і розширювати гуманітарну підготовку здобувачів освіти; - формувати знання щодо основних питань теорії культури та етапів розвитку історії культури; - розкрити єдність і різноманітність культур світу; - показати значущість культури в життєдіяльності людини й соціальних груп, її роль у творчості та вдосконаленні особистості, гуманізації суспільних відносин; - сприяти засвоєнню загальнолюдських та національних культурних цінностей, збагаченню духовного світу; - формувати моральні і естетичні потреби та здатності зберігати і охороняти культурні здобутки України.
Форма підсумкового контролю	Залік
Зміст вибіркового компонента	<p>Розділ 1. Теоретичні аспекти культури.</p> <p>1.1. Предмет культурології як науки про культуру.</p> <p>1.2. Походження і головні етапи розвитку культури.</p> <p>Розділ 2. Основні етапи розвитку світової культури.</p> <p>2.1. Первісна культура.</p> <p>2.2. Культура Стародавнього Сходу.</p> <p>2.3. Культура античності.</p> <p>2.4. Культура Середньовіччя. Культура Візантії.</p> <p>2.5. Культура епохи Відродження.</p> <p>2.6. Культура Нового часу і Просвітництва.</p> <p>2.7. Європейська культура XIX–XX ст.</p> <p>Розділ 3. Основні етапи розвитку культури України.</p> <p>3.1. Витоки української культури.</p>

	<p>3.2. Культура Київської держави (Русі-України).</p> <p>3.3. Українська культура XIV – першої половини XVII ст.</p> <p>3.4. Культура українського народу другої половини XVII – XVIII ст.</p> <p>3.5. Українське національно-культурне відродження (XIX – початок XX ст.).</p> <p>3.6. Українська культура XX ст.</p> <p>3.7. Національна культура в сучасній Україні.</p>
<p>Рекомендована література</p>	<p>Базова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Війтович Г. В. Культурологія : навчально-методичний посібник для студентів аграрних вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації. НМЦ, 2008. 271 с. 2. Гречанівська П. Е. Культурологія : Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / за ред. Панченко В. І. Київ : Ун-т «Україна», 2004. 298 с. 3. Греченко В. А., Чорний І. В., Кушнерук В. А., Режко В. А. Історія світової та української культури. Київ : Літера ЛТД, 2005. 464 с. 4. Гриценко Т. Б., Гриценко С. П., Кондратюк А. Ю. та ін. Культурологія. Навч. посіб. 3-тє вид. / за ред. Гриценко Т.Б. Київ : Центр учбової літератури, 2020. 392 с. 5. Закович М. М., Зязюн І. А., Семашко О. М. та ін. Культурологія: українська та зарубіжна культура : Навч. посіб. / За ред. М. М. Заковича. Київ : Знання, 2007. 567 с. 6. Кордон М. В. Українська та зарубіжна культура : Підручник. 3-тє видання. Київ : Центр учбової літератури, 2021. 584 с. 7. Культурологія : теорія та історія культури. Навч. посібник / За ред. І. І. Тюрменко, О. Д. Горбула. Київ : Центр навчальної літератури, 2004. 368 с. 8. Подольська Є. А., Лихвар Є. Д., Іванова К. А. Культурологія : Навч. посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2003. 288 с. 9. Полікарпов В. С. Лекції з історії світової культури. Навч. посібник. Київ : Т-во Знання, КОО, 1999. 336 с. 10. Чорненький Я. Я. Культурологія: теоретико-практичний курс. Навчально-методичний посібник. Київ : ВД Професіонал, 2007. 416 с. <p>Допоміжна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Абрамович С. Д., Тілло М. С. Чікарькова М. Ю. Культурологія : Навч. посіб. Київ : Кондор, 2004. 351 с. URL : https://library.nlu.edu.ua/POLN_TEXT/KNIGI 2. Велика ілюстрована енциклопедія історії мистецтва. Київ : Махаон-Україна, 2007. 512 с.

	<p>3. Гриценко Т. Б., Кондратюк А. Ю., Мельничук Т. Ф., Охріменко О. В., Панталієнко В. В., Перевальська М. А., Сироватський С. А. Культурологія : Навчальний посібник для дистанційного навчання / за ред. Т. Б. Гриценко. Київ : НАУ, 2005. 317 с.</p> <p>4. Культурологія: Навчальний посібник / За загальною редакцією М. М. Стрішенця. Тернопіль : Астон, 2004. 148 с.</p> <p>5. Музальов О. О. Культурологія : навчальний посібник для учнів, студентів і викладачів. Львів, 2012. 185 с. URL : https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/4990/1</p> <p>Інформаційні ресурси:</p> <p>1. Вікіпедія. URL : https://uk.wikipedia.org/wiki</p> <p>2. Звіт пам'яток історії та культури України: Енциклопедичне видання: У 28 т. URL: http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe</p> <p>3. Раннє Середньовіччя. Культура Візантії. URL: https://sites.google.com/site/leschukvasul/7</p> <p>4. Словник основних термінів української та зарубіжної культури. // URL : http://ua.convdocs.org.</p> <p>5. Характерні риси та особливості розвитку культури Київської Русі. URL : http://horting.org.ua/node/1465</p>
<p>Форми організації освітнього процесу та види навчальних занять</p>	<p>Форми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заняття, - самостійна робота, - контрольні заходи. <p>Види:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лекція, - практичне заняття, - консультація.
<p>Пререквізити (вже засвоєні освітні компоненти, які необхідні для вивчення ВК)</p>	<p>Освітні компоненти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Історія: Україна і світ; - Історія України; - Українська література; - Зарубіжна література.
<p>Постреквізити (освітні компоненти, які можуть вивчатись після)</p>	<p>Освітні компоненти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основи філософських знань; - Соціологія.

засвоєння ВК)	
Критерії оцінювання	<p>Рівні навчальних досягнень здобувачів ФПО:</p> <p>Високий рівень. Оцінка «відмінно» виставляється, якщо оцінюється завдання, що містить відповіді, в яких навчальний матеріал відтворюється в повному обсязі, відповідь правильна, обґрунтована, логічна, містить аналіз і систематизацію, зроблені аргументовані висновки. Здобувач освіти активно працює протягом усього курсу і показує при цьому глибоке оволодіння лекційним матеріалом, здатний висловити власне ставлення до альтернативних міркувань з конкретної проблеми, проявляє вміння самостійно та аргументовано викладати матеріал. Практичне завдання виконане правильно, як з використанням типового алгоритму, так і за самостійно розробленим алгоритмом.</p> <p>Достатній рівень. Оцінка «добре» виставляється, якщо завдання, що містить відповіді, в яких відтворюється значна частина навчального матеріалу. Здобувач освіти виявляє знання і розуміння основних положень з освітнього компонента, певною мірою може аналізувати матеріал, порівнювати та робити висновки. Здобувач освіти активно працює протягом усього курсу, питання висвітлює повно, висвітлення їх завершене висновками, виявлене вміння аналізувати факти й події, а також виконувати навчальні завдання. У відповідях допущені несуттєві помилки, в усних відповідях неточності, деякі незначні помилки, має місце недостатня аргументованість при викладенні матеріалу, не чітко виражене ставлення здобувача освіти до фактів.</p> <p>Середній рівень. Оцінка «задовільно» виставляється, якщо завдання, що містить відповіді, в яких відтворюються основні положення навчального матеріалу на рівні запам'ятовування без достатнього розуміння; здобувач освіти у цілому оволодів суттю питань з даної теми, виявляє знання лекційного матеріалу, навчальної літератури, намагається аналізувати факти й події, робити висновки. Але на заняттях поводить себе пасивно, відповідає лише за викликом викладача, дає неповні відповіді на запитання, припускається грубих помилок при висвітленні теоретичного матеріалу. У практичних завданнях припущені несуттєві помилки.</p> <p>Початковий рівень. Оцінка «незадовільно» виставляється, якщо завдання, що не виконане, або містить відповіді на рівні елементарного відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів, фрагментів</p>

	навчального матеріалу. Здобувач освіти виявив неспроможність висвітлити питання чи питання висвітлені неправильно, безсистемно, з грубими помилками, відсутні розуміння основної суті питань, висновки, узагальнення. У відповідях та практичному завданні припущені суттєві помилки.
Забезпечення організації викладання ВК	Посилання на положення про організацію освітнього процесу.
Інформація про викладача	Вячеслав Шевчук викладач-методист, кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії»