



«НАЦІЯ НЕЗЛАМНИХ: НАША ВІЙНА ОЧИМА ПИСЬМЕННИКІВ»

до Дня захисників і захисниць України

Бібліотека ВСП «Рожищенський фаховий
коледж ЛНУВМБ імені С.З.Гжицького»



1 жовтня ми відзначаємо День захисників і захисниць України — свято з глибокими історичними традиціями, яке поєднане з Днем Покрови Пресвятої Богородиці, та Днем українського козацтва.

Захист Батьківщини потребує мужності, честі та відваги, а часто — неабиякої самопожертви та безмежної відданості.

Українці завжди шанували своїх героїв. Сьогодні, в умовах жорстокої російської агресії, надзвичайно важливо пам'ятати про це свято, про мужніх синів і доньок України, які стоять на захисті рідної землі, плечем до плеча відстоюють нашу свободу та оберігають небо над нами.

Цей день присвячено найгероїчнішим, найшляхетнішим і найвеличнішим українцям, які своїми подвигами дарують нам надію на мирне майбутнє. Схиляємо голови перед кожним, хто залишив мирне життя, рідних і близьких, взяв до рук зброю і пішов захищати рідну землю, не шкодуючи власного життя заради України.

Дякуємо всім захисникам і захисницям за їхню відвагу та самовідданість і вітаємо зі святом!

Запрошуємо всіх охочих
ознайомитися з добіркою
художньої літератури

Виставка доповнена анотаціями.

Паперовий варіант книг можна
отримати у бібліотеці.

Чекаємо на Вас у нашій бібліотеці!

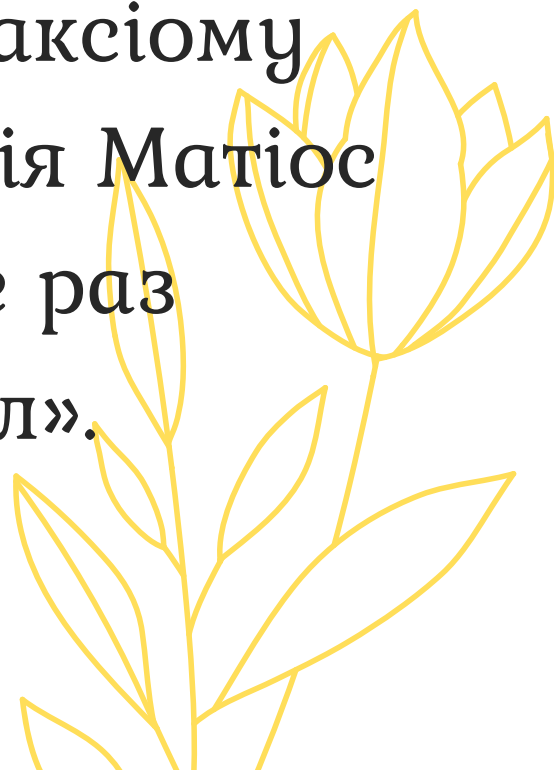


Марія Матіос

НАЦІЯ: серце навпіл



Історія іде по спіралі, перемелюючи у своїй машині часу все і всіх. Тому важить не сам час, а людина в подіях часу, бо людина в усі часи перебуває не так під прицілом зброї, як на полі битви між Честю і Безчестям, Любов'ю і Ненавистю, Обов'язком і Зрадою. Цю аксіому провідна українська письменниця Марія Матіос повторює із книжки в книжку і ще раз закарбовує у «Нації: серце навпіл».

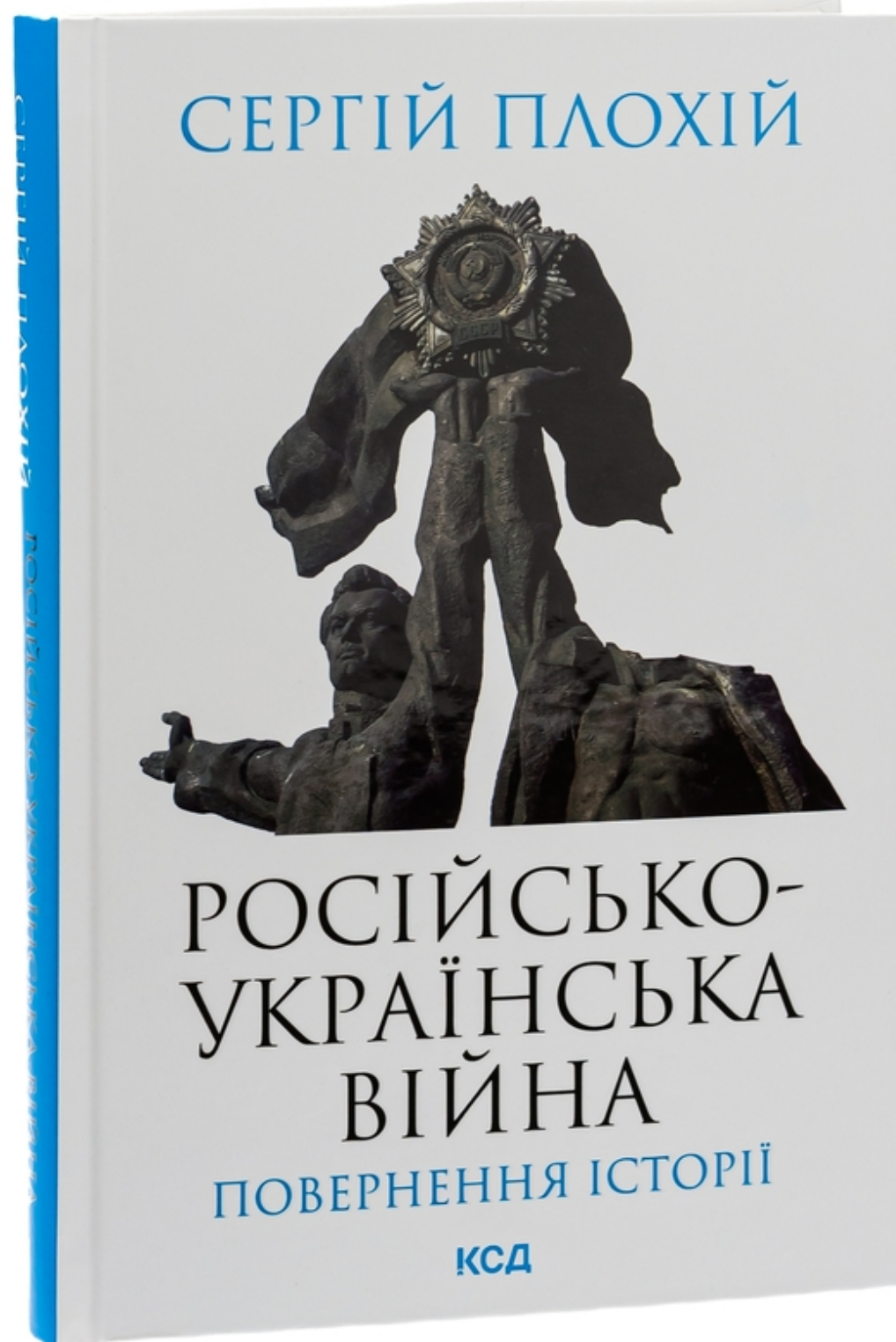


Сергій Плохій

РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА

ВІЙНА

повернення історія



Ці події були передбачуваними і прогнозованими. Однак 24 лютого 2022 року світ здригнувся від жаху. Здається, ніхто не очікував війни такого масштабу. Як виявилось, жодна країна не готова до неї.

До того ж найбільший військовий конфлікт у Європі після Другої світової війни розгортається за геть несподіваним сценарієм.

Сергій Плохій, один із провідних істориків України, вичерпно аналізує повномасштабне вторгнення Росії, його витоки, перебіг та можливі результати. Чому путін наважився розпочати війну? Як українцям вдається чинити такий шалений опір «другій армії світу»? Як на тлі всіх цих подій відбувається об'єднання Заходу й повна ізоляція росії? І якими будуть наслідки війни для України, росії, Європи та світу в цілому?

Ніна Фіалко

ОБІРВАНА СТРУНА

Ніна Фіалко висвітлює початок гібридної війни на сході України, в якій гинули її найкращі сини. Головний герой твору Михайло Гончарук — учасник Майдану, Революції Гідності, згодом — борець добровольчого батальйону, який дивом вийшов з Іловайського «котла». Покалічений чоловік переживає важкий період психологічної реабілітації, коли чиновники не визнають його учасником АТО і вимагають від нього довідок від тих, хто вже у засвітах. На Майдані Михайло випадково зустрічається з «двійником», доля зводить їх і в найтяжчу хвилину, коли життя обох висить на волосині. Обмінюючись знаннями про особливості подібних людей, Сашко доводить, що їм доручена якась одна й та сама місія, і хто з них залишиться живим, той мусить її виконати.

Михайло, вражений почутим, після повернення додому намагається доскіпатися до минулого своєї родини, щоб розгадати появу «двійника» в його житті, зрозуміти своє призначення на Землі. В основі твору — правдива історія, котра не залишить читачів байдужими.



Євген Положій

П'ЯТЬ СЕКУНД, П'ЯТЬ ДНІВ

П'ять секунд, п'ять днів, п'ять років, вічність — такий часовий алгоритм нового роману Євгена Положія. Головний герой, який все життя — у Вільних профспілках, на обох Майданах — бореться за справедливість, зрештою, коли починається війна, йде на фронт і там потрапляє в «Іловайський котел». Тяжко поранений, у складі групи з тринадцяти бійців, намагається вижити в безнадійній ситуації. Після піврічного лікування, восьми операцій, емоційно виснажений, він приймає рішення, що вже зробив свою справу і прийшов час відпочити. Але коли старий товариш — народний герой, той, хто разом з ним пліч-о-пліч боровся за правду, тепер силою і страхом створює в рідному місті свою бізнес-імперію, стає очевидним: якщо не борешся зі злом, опиняєшся на темному боці.

Тож боротьба триває...



Світлана Талан

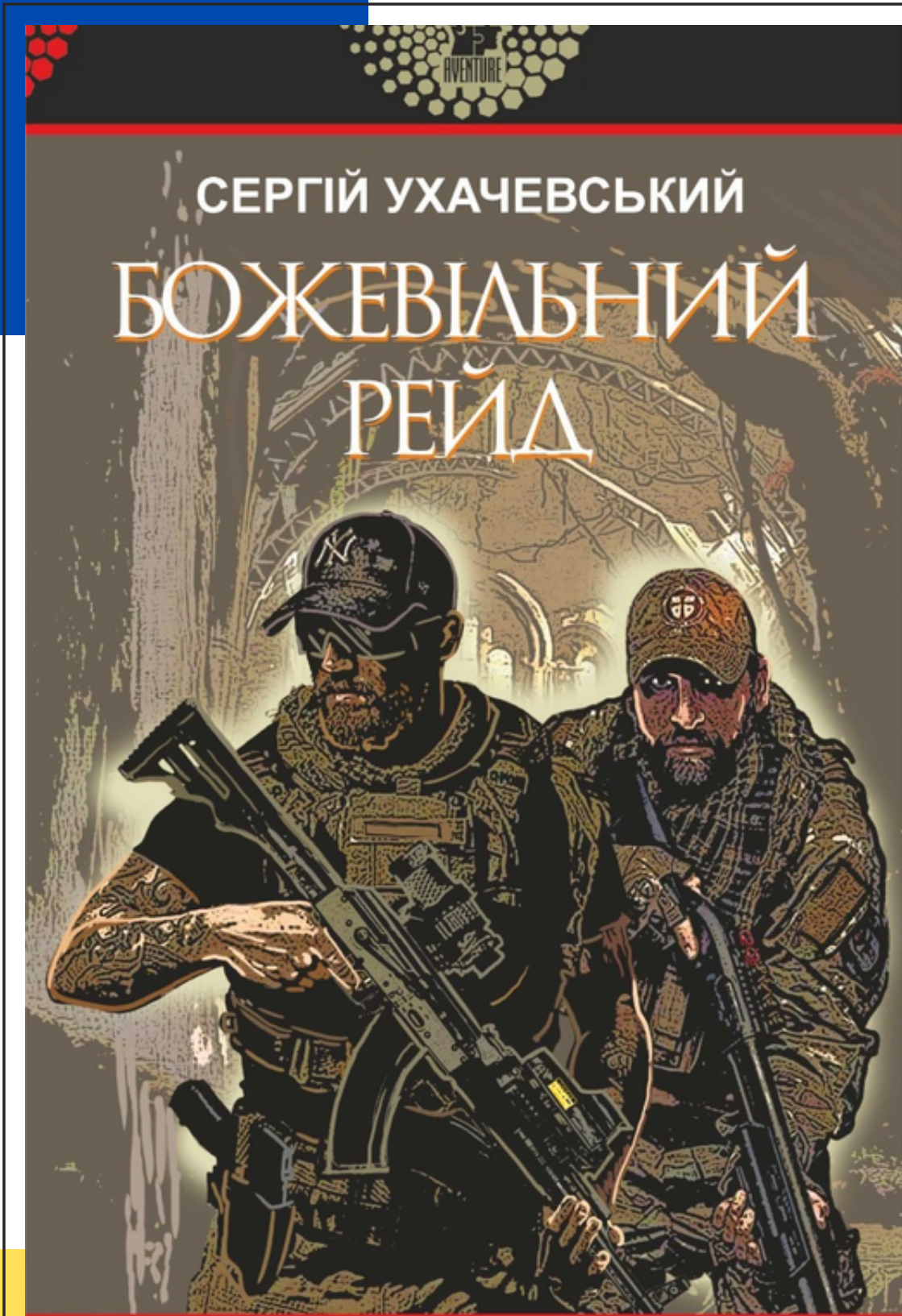
РАКУРС

Такі різні, але рівні перед війною, перед лихом герої однаково намагаються випросити у долі ще трохи щасливого життя. Якщо не для себе, то для наступних поколінь. Ця книга — про долі людей, чие життя тепер матиме чіткі «до» і «після», про надії та втрати, про боротьбу й силу волі, про помилки, вічне шукання істини і непереборне бажання жити далі.

Східна Україна, 2014 рік. Активістка Еліна не залишає Луганськ, вона виконує розвідувальні завдання. Але вона потрапляє під підозру... Євген — прибічник ЛНР. Він щиро підтримував ту сторону і пішов воювати. Але він побачив правду...



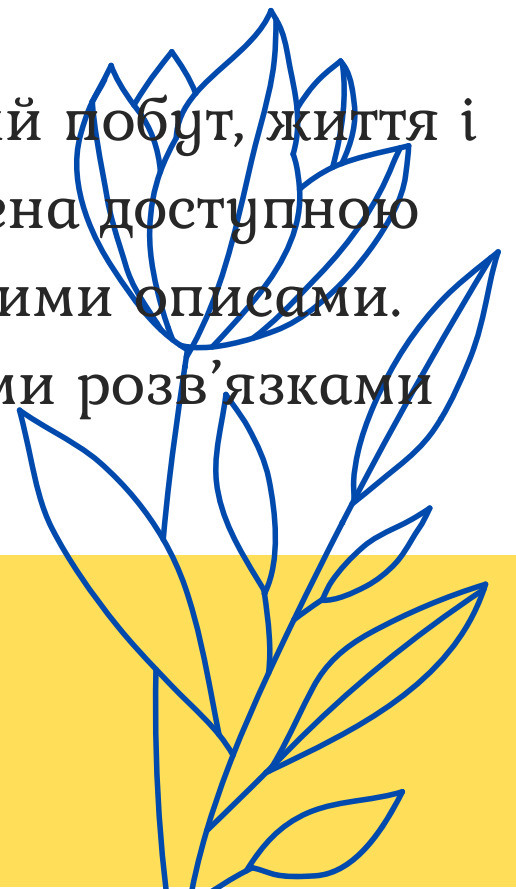
Сергій Ухачевський БОЖЕВІЛЬНИЙ РЕЙД



Події роману переносять нас у спекотний травень 2014 року. Україна змінювалась. На Сході розпочиналась війна. Одне за одним під тиском озброєних сепаратистів міста переходили під їхній контроль. Розбалансована українська влада, військо та правоохоронні органи не хотіли і не могли цьому протистояти. Але організованим групам патріотів і збройних сил все ж вдавалось чинити опір і стримувати швидкий наступ ворога.

У романі йдеться про успішну операцію, яку в 2014 році провели майданівці з вивезення державних цінностей і документів з уже не підконтрольного українській владі Луганська.

Автор зі знанням матеріалу передає тогочасний майданівський побут, життя і настрої в містах, що контролюють бойовики. Історія викладена доступною мовою, з легким гумором, цікавими персонажами і блискучими описами. Хвилююча любовна лінія, закручений сюжет із несподіваними розв'язками сподобаються широкому колу читачів.



Ніна Фіалко

КОЛИ БРАТИ СТАЮТЬ ВОРОГАМИ...

Нова книга Ніни Фіалко дає змогу читачам оцінити події 2013—2014 років поглядом «майданутої». Авторка твору змушує нас осмислити багато подій, які відбувалися на українській землі. Читачі дізнаються про деякі моменти з історії України, які не висвітлювали в підручниках і про які не дискутували в періодиці. Лише після Революції Гідності стало можливим говорити й писати про те, що нас хвилює, але досі не заведено обговорювати все відверто. Читайте, пізнавайте, розмірковуюйте...



Сергій Лойко АЕРОПОРТ

АЕРОПОРТ

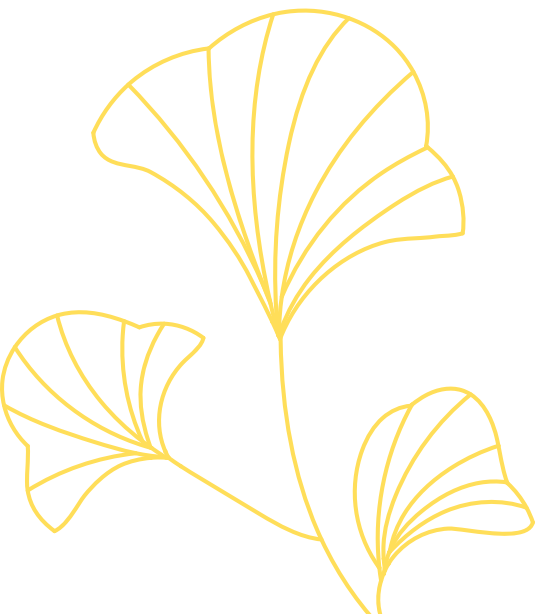
ГОЛОВНА КНИГА ПРО ВІЙНУ, ЯКОЇ НЕ МАЛО БУТИ,
І ПРО ГЕРОЇВ, ЯКІ ХОТІЛИ ЖИТИ, АЛЕ ВМИРАЛИ

СЕРГІЙ ЛОЙКО



Дія роману починається в Аеропорті й розгортається похвилинно протягом останніх п'яти днів понад 240-денної облоги. Хоча роман заснований на реальних фактах, усі персонажі — плід художнього вимислу, як і назва Аеропорту. Маленький український гарнізон Аеропорту денно й нічно відбиває атаки супротивника, який значно переважає його у живій силі й техніці. Але тут, у цьому зруйнованому до підвалин Аеропорті, підступні й жорстокі вороги зіштовхуються з чимось неочікуваним і неймовірним. Із кіборгами. Вороги самі так назвали захисників Аеропорту за їхню нелюдську живучість та впертість приречених. Кіборги, своєю чергою, ворогів прозвали орками. Разом із кіборгами в Аеропорті перебуває американський фотограф, який через низку причин переживає цю неов'язкову війну як особисту драму. Його очима, наче в калейдоскопі, в перервах між боями в Аеропорті читач також побачить усю історію того, що об'єктивні історики назвуть не інакше як російсько-українською війною.

«Аеропорт» — це не хроніка, не розслідування, не літопис. Це художній вимисел, заснований на реальних фактах. У книзі багато персонажів, багато переплечених драматичних сюжетних ліній. Роман не тільки і не стільки про війну. Він і про любов, про зраду, пристрасть, ненависть, лютість, ніжність, відвагу, біль і смерть. Іншими словами, про наше сьогоднішнє й учорашнє життя.



Макс Кідрук НЕБРАТНІ

Актуальна тема! Авторський аналіз відносин України та росії! Популярний письменник простежує відносини українського і російського народів, починаючи з часів Хмельниччини. Автор стверджує, що незалежність та свободу вибору народ повинен відстоювати сам, не сподіваючись на чийсь допомогу. У творі М. Кідрук роздумує про історію виникнення слов'янських мов, русифікацію України, Будапештський меморандум 1994 року, газові війни 2004–2009 років, захоплення Криму росіянами, «сім'ю» Януковича, майдан 2013–2014 років, війну на сході України тощо.



АД 242.

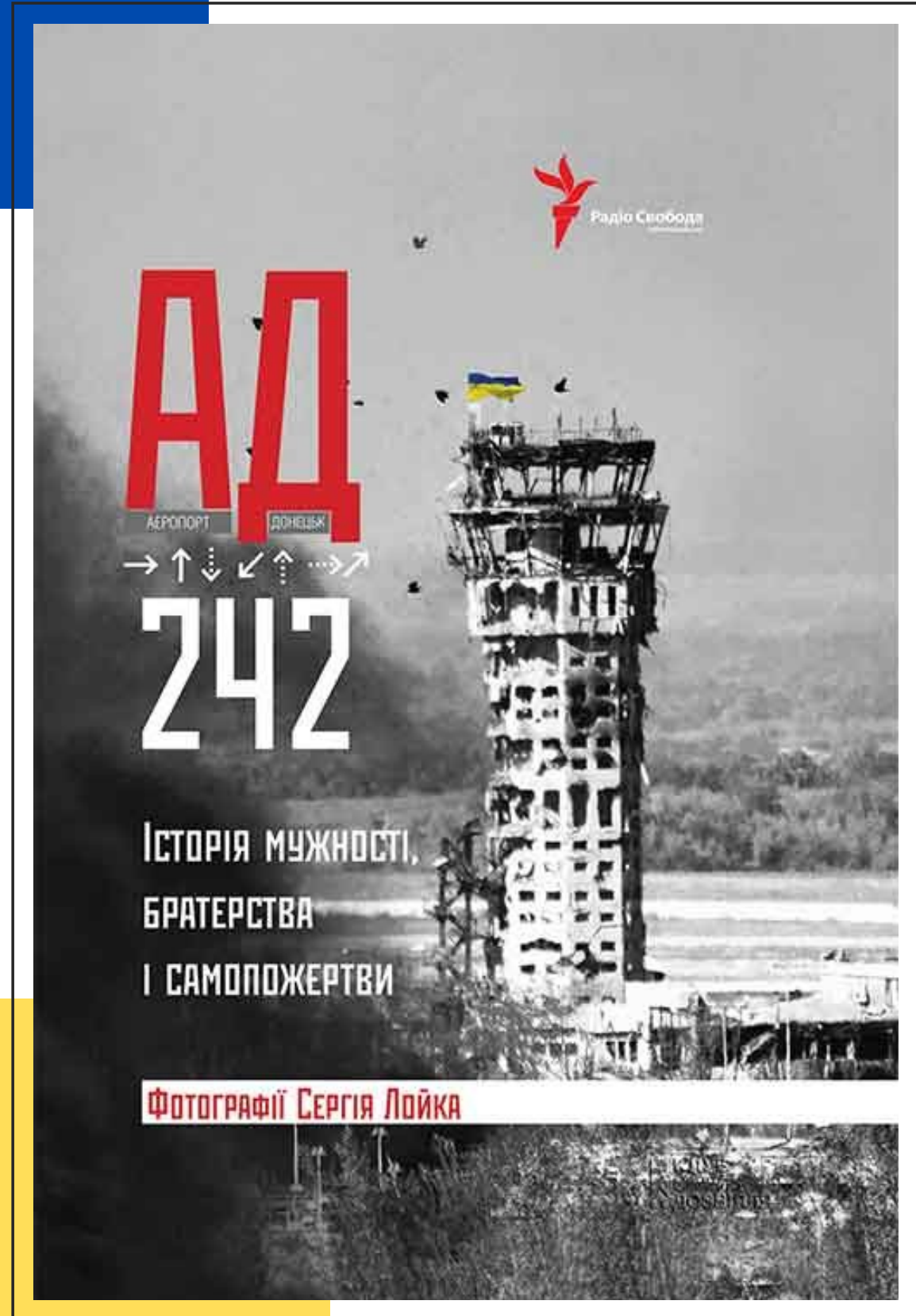
Історія мужності, братерства та самопожертви

Наймасштабніший книжковий проект спільно з Радіо Свобода! Фото
кореспондента The Los Angeles Times Сергія Лойка!

Понад 20 журналістів зібрали унікальний матеріал: понад 100
інтерв'ю, десятки ексклюзивних фото з місця подій.

Книга про 242 дні боїв в аеропорту Донецька, або в АД — як його
назвали оборонці летовища — це майже шість десятків свідчень
«кіборгів», коментарі військових експертів та військових аналітиків з
України, Росії, США та Канади, представника Генерального штабу

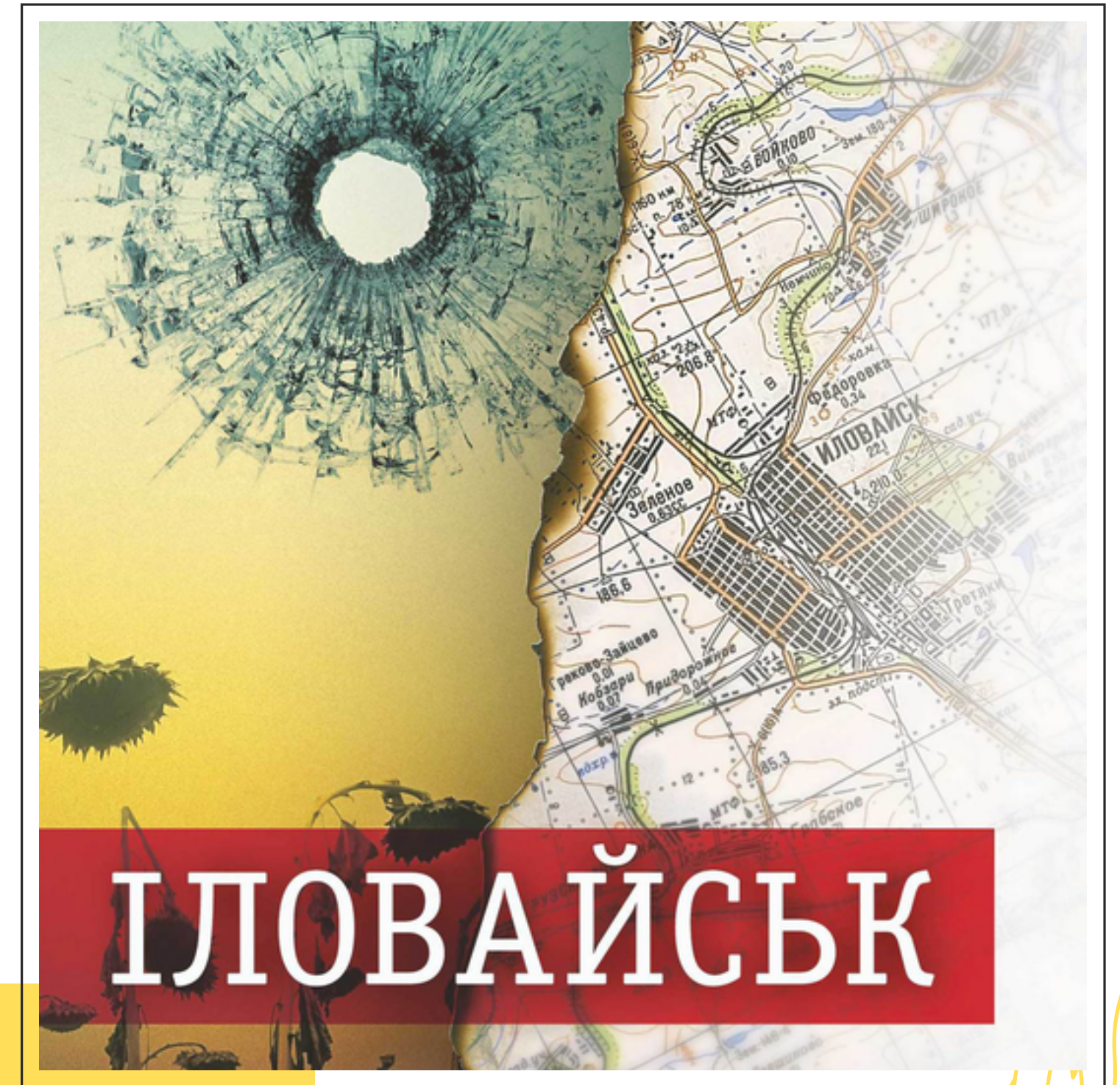
Збройних сил України. Але головне — про життя і смерть, про
відчайдушність і страх, про любов і дружбу, про те — що і чому
захищали у терміналах ДАПу українські бійці — читайте у розповідях
безпосередніх учасників оборони Донецького аеропорту. Читайте,
аналізуйте та робіть свої неупереджені висновки!



Євген Положій ІЛОВАЙСЬК

"Іловайськ" - книга про мужність неймовірний героїзм і людяність українських солдат і офіцерів, бійців добровольчих батальйонів, батальйонів тероборони, всіх тих, хто опиняється в кінці серпня 2014 року в "Іловайському котлі", що став найбільшою поразкою української армії в ході війни на сході. Це чесна книга про війну, яка, як відомо, нікого ще не зробила краще, натомість, серед крові, вогню та заліза люди залишаються людьми.

Автор почув історії близька сотні учасників Іловайської трагедії, книга побудована на реальних подіях. Тим не менше, просимо вважати всі збіги імен, прізвищ та позивних випадковими.



Марія Матіос МАМИ

Що лишається матері, коли життя забирає у неї найцінніше — власну дитину, і вона опиняється у прірві відчаю і безсилля?

Де вона бере сили не збожеволіти від невимовного болю і вселенської скорботи, які вже навічно оселилися у її серці? У своїй новій книзі Марія Матіос розповідає історії п'яти жінок.

Усі вони — різні, у кожної своя доля, але об'єднує їх одне — найстрашніше, що може спіткати маму, — втрата єдиного сина.

Кожна переживає горе по-своєму, а разом вони доповнюють одна одну і розкривають усю глибину й розпач трагедії осиротілого материнства.

«Мами́» — важка, драматична книга. Неможливо не співчувати її героям, як неможливо не звернути увагу й на гострі питання, які порушує відома українська письменниця у своїй книзі.





ЗАЦІКАВЛЕНИХ ЧЕКАЄМО У НАШІЙ БІБЛІОТЕЦІ

